

Una Finestra sull'arte, Renalto Tortarolo

Il Secolo , Jun 2, 2009

In "There Will Be Blood", il futuro magnate Daniel Plainview ha un attimo di rapace bellezza, ed a quando si accorge per la prima volta che la liberta e un bene primario, il motore di qualsiasi sfida etica e morale. Non e l'indice di un comportamento, sicuramente non lo pensa Uptown Sinclair quando scrive "Oil!" nel 1927, perche Plainview di mestiere cerca petrolio e la sua visione epica dello scontro fra uomini e compressa tra la fortuna di trivellare nuovi affari. Ma la bellezza, comunque, levita intorno: la natura incontaminata, l'ruvida austerita dei contadini, le preghiere per salvare il raccolto e la loro anima.